

Mus. ant.

pract.

380

Mus. ant. pract. B80

SECONDO CHORO.
Canto, & Tenore.

MESSA SOLENNE A OTTO VOCI

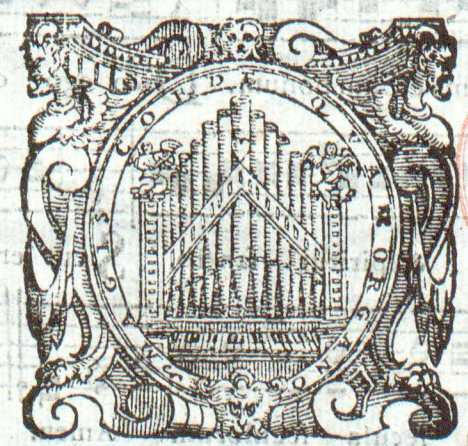
DENTROVI VARIATI CONCERTI
all'Introito, Graduale, Offertorio, Leuatione,
& Comunione.

Et nel finel' Hinno de gli Gloriosiss. S.S. Ambrogio, & Agostino.

D. ADRIANO BANCHIERI BOLOGNESE
Organista di S. Michele in Bosco.

LIBRO TERZO DE GLI SVOI CONCERTI.

*Il tutto nouamente composto, & dato in luce nell'occasione del Capitolo
Generale.*



Ex
Biblioth. Reg.
Berolinens.

STA

In Venetia, Appresso Ricciardo Amadino.

M D XCIX.

K

Introito. A 5. In Canto fermo.

TENOR



Audeamus. Omnes in domino di-
em festum celebrantes sub honore Sancte

.N. Virginis de cuius solemnitate gaudet Angeli & collau-

dant filium Dei.

Eruit cor meum verbum bonum. Dico ego opera mea regi.

Gloria patri & filio & spiritui sancto. Sicut erat in principio &

nunc & semper & in secula seculorum Amen.



Introito. A 5. Gaudeamus.

BASSUS

omnes in domino di-

em festum celebran-

tes ce lebran tes sub honore Sancte.N. San-

.N. virginis de cuius solemnitate gaudet Angeli

gaudet Angeli & collau dant & collaudant filium Dei.

Eruit. Dico ego opera mea regi.

Gloria. Sicut e rat in principio & nunc & semper

& in secula & in secula se culorum Amen.



Messa, A Otto.

2

CANTUS Secundi Chori.

Yrie lei son Kyrie leison

Kyrie leison Kyrie leison Kyrie elei son.

Christe. Tacet.



Yrie leison Kyrie leison Kyrie leison

Kyrie leison Kyrie eleison Kyrie leison Kyrie

leison Kyrie leison ij Kyrie eleison Ky-

rie leison Kyrie elei son.



Messa, A Otto.

2

TENOR Secundi Chori.

Yrie lei son Kyrie lei-

son Kyrie leison ij Kyrie leison.

Christe. Tacet.



Yrie leison Kyrie leison Kyrie leison

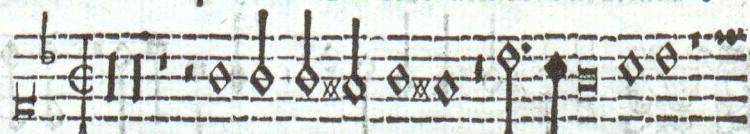
Kyrie leison Kyrie eleison Kyrie leison Ky-

rie leison Kyrie leison Kyrie leison Kyrie elei-

son Kyrie leison Kyrie elei son.

P T in terra pax hominibus Bonę voluntatis Laudamus te
Benedicimus te Adoramus te Glorificamus te Gratias agimus
tibi propter magnā gloriā tuam domine Deus rex celestis deus pater omni-
tens domine Deus agnus Dei filius patris filius pa tris.
Q Vi tollis peccata mūdi Suscipe deprecationem no-
strā qui sedes ad dextram pa tris Quoniam cū sancto spiritu
in gloria in gloria Dei patris Amen in gloria
Dei patris A men A men.

P T in terra pax hominibus Bonę volunta tis Lau-
damus te Benedicimus te Adoramus te Glorificamus te Gratias agimus
ti bi propter magnā gloriā tuā Domine deus rex celestis deus pa-
ter omnipotens Domine Deus agnus Dei filius pa tris filius patris
Q Vi tollis peccata mūdi Suscipe Suscipe deprecationem
no strā qui sedes ad dextrā patris Quoniam tu solus dominus
in gloria in gloria Dei
patris Amē in gloria Dei patris A men A men.



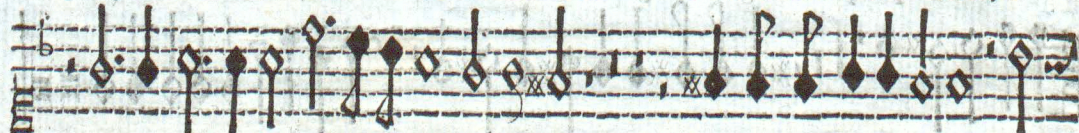
N' dilectus meus loquitur mihi



surge



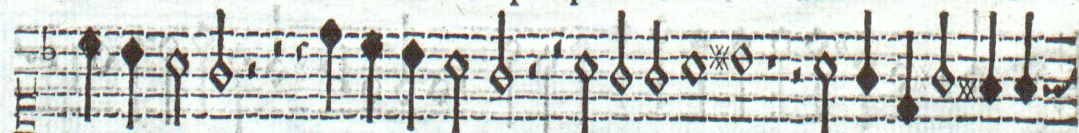
propera amica mea columba mea & veni iam hiems transijt



imber abiit & recessit flores apparuerunt in



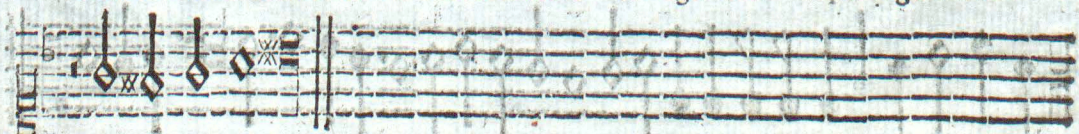
terra nostra in terra nostra tempus putationis aduenit lo-



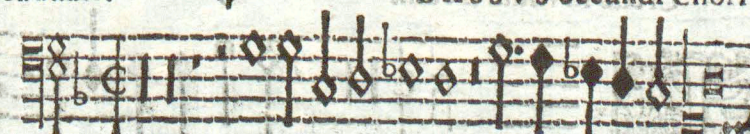
quitur mihi loquitur mihi & ego illi dilectus meus di-



lectus meus candidus & rubicundus & ego illi & ego illi



& ego illi.



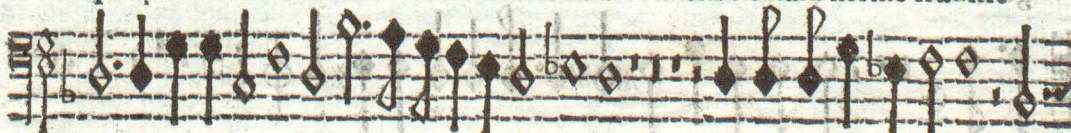
N' dilectus meus loquitur mi-



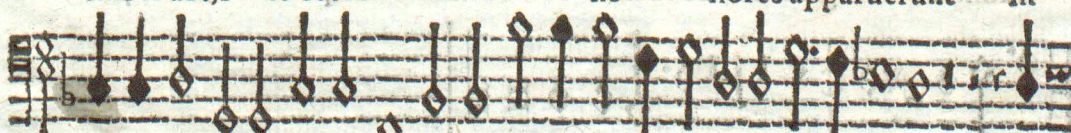
surge



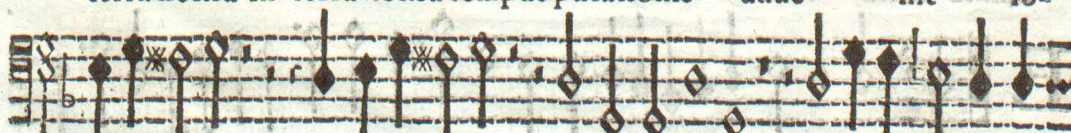
propera amica mea columba mea & veni iam hiems transijt



imber abiit & recessit flores apparuerunt in



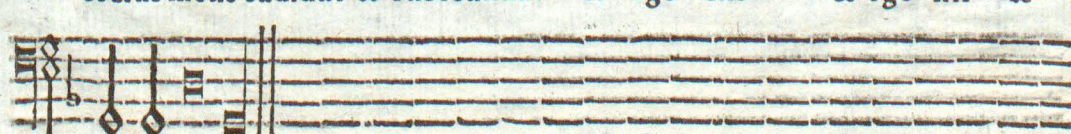
terra nostra in terra nostra tempus putationis adue nit



quitur mihi loquitur mihi & ego illi dilectus meus di-



lectus meus candidus & rubicundus & ego illi & ego illi



ego illi.

Credo in vnum Deum.

5

ALTVS Secundi Chori.

R Atrem. Celi & ter re Visibillum omni-
um & inuisibillum Iesum Christu filium Dei filium Dei uni-
genitum Et ex patre natum ante omnia secula lumen de
lumine genitum no factum consubstantialem pa tri per que
omnia facta sunt descendit de celis.
E T incarna tus est de spiritu san-
cto & ho mo factus est.

Crucifixus. Tacet.

Credo in vnum Deum.

5

BASSVS Secundi Chori.

R Atrem. Celi & terræ Visibillum omnium
& inuisibillum Iesum Christu filium Dei filium Dei uni-
genitum Et ex patre natum ante omnia secula lumen de lumine
genitum non factu consubstantialem pa tri per que omnia
facta sunt descendit de celis.
E T incarnatus est de spiritu san cto & homo
factus est.

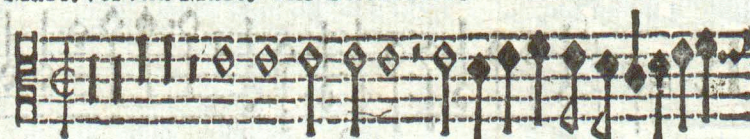
Crucifixus. Tacet.

1. 2.

E T resurrexit Et resurrexit tertia die secundū scri-
 pturas Et iterum venturus est cū gloria & mor-
 tuos non erit finis Et in spiritum sanctū Dominū & vivificantem
 que procedit simul adoratur & conglorificatur qui locutus est per pro-
 phetas & apostolicam Ecclesiam Confiteor unum baptisma
 Et expecto resurrectionem mortuorum Et vitam
 venturi seculi Et vitam venturi seculi Amen seculi amen
 Et vitam venturi seculi Amen.

E T resurrexit Et resurrexit tertia die secundum scripturas
 Et iterum venturus est cū gloria & mortuos non erit fi-
 nis & in spiritum sanctū dominum & vivificantem que procedit
 simul adoratur & cōglorificatur qui locutus est per prophetas &
 Apostolicam Ecclesiam Confiteor vnum baptisma Et expe-
 cto resurrectionem mortuorum Et vitam venturi seculi Et vitam ven-
 turi seculi amen seculi amen Et vitam venturi seculi Amen.

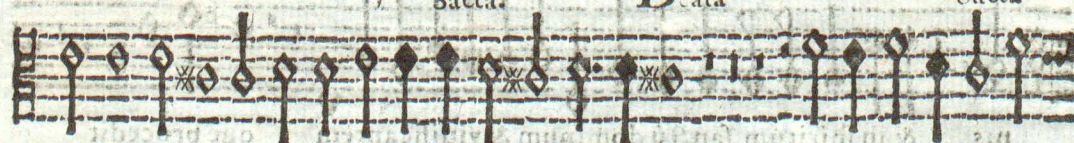
Concerto a 8. Pro vno Mart. vel vna Mart. All'Offertorio. Altus Sec. Chori.



Beatus
Eata es tu es tu



Sancte N. Beatus es tu Sancte
Sacta. Sacta



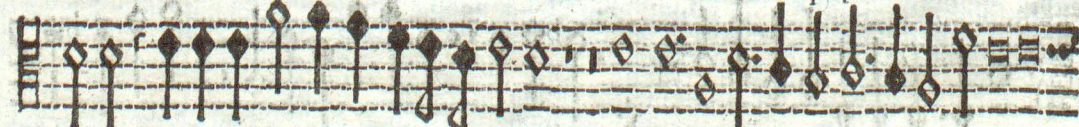
N. qui dereliquisti terrenam gloriam gaudet cho rus gau-



rus cho rus cum palmę victoria proces sit tibi obuiam rex regum



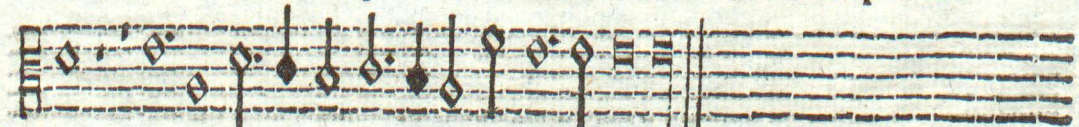
Christus Dei fi lius ideo ideo precamur vt inter-



cedas vt intercedas pro no bis ad dominum Ie su Christu

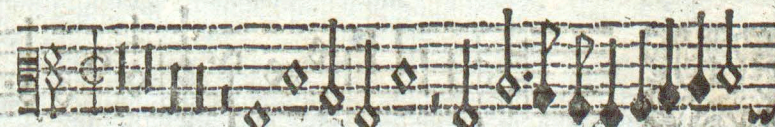


ideo ideo precamur vt intercedas vt intercedas pro no-

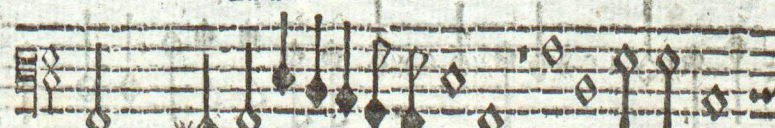


bis ad Domi num Iesum Christum.

Concerto a 8. Pro vno Mar. vel vna Mar. All'Offertorio. Bassus Sec. chori.



Beatus
Eata es tu es tu



Sancte N. Beatus es tu Sancte
Sacta. Sacta



Sancte N. Qui dereliquisti terrenam gloriam gaudet



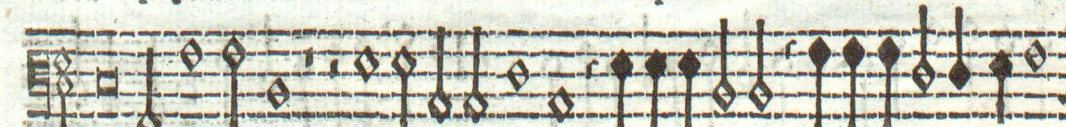
cho rus gaudet cho rus cum palmę victoria processit



tibi obuiam rex regu Christus Dei filius ideo ide-



o precamur vt intercedas vt intercedas pro nobis ad dominum Iesum



Christu ideo ideo precamur vt intercedas vt intercedas pro no-



bis ad Dominum Iesum Christum.

S Anctus. Pleni sunt celi & terra gloria tua
 Ofanna Ofanna in excelsis Ofanna in excelsis
 Concerto a otto voci.
 Si per voci come Istromenti Graui.

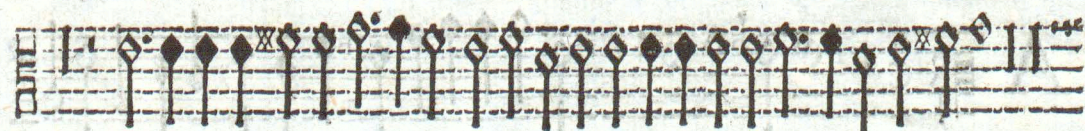
O Vos omnes. Attendite attendite
 & videte si est dolor si est dolor
 similis sicut dolor meus attendite attendite
 & videte si est dolor si est dolor
 similis sicut dolor meus.

S Anctus. Pleni sunt celi & terra gloria tua
 Ofanna Ofanna in excelsis Ofanna in excelsis Ofanna
 in excelsis.

Concerto a otto, si per voci come Istromenti Graui.

O Vos omnes. Attendite attendite
 & videte si est dolor si est dolor
 similis sicut dolor meus attendite attendite & videte si est
 dolor si est dolor similis sicut dolor meus.

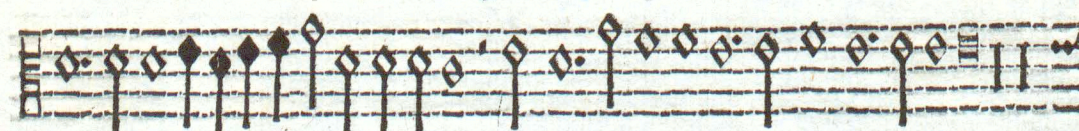
A



Tu ad liberandū suscepturus hominē nō horruisti virginis vterum



Tu ad dexterā Dei sedes in gloria pa tris Te ergo quęsumus



famulis tu is subueni quos pretioso sanguine redemisti



Saluum fac populū tuum domine & benedic hereditati tuę Per



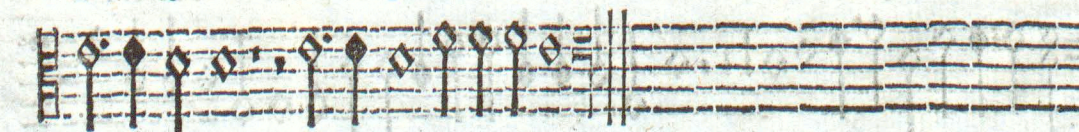
singulos dies benedicimus te Dignare domine die isto sine pecca-



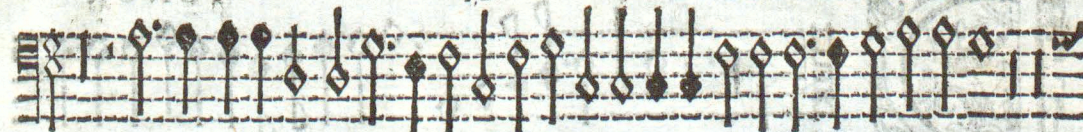
to nos custodire Fiat misericordia Fiat misericordia super



nos quemadmodū sperauimus in te In te domine speraui



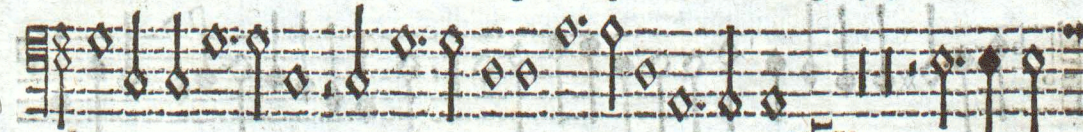
non cōfundar non confundar in eternum.



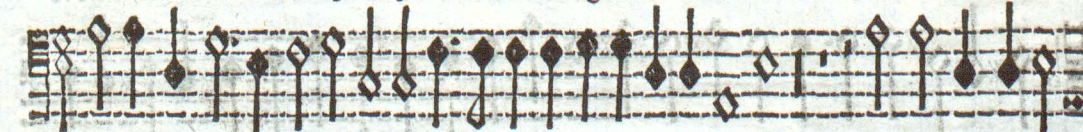
Tu ad liberandū suscepturus hominē nō horruisti virginis vterum



Tu ad dexterā Dei sedes in gloria patris Te ergo quęsumus famu-



lis tuis subueni quos pretioso sanguine redemisti Saluum fac



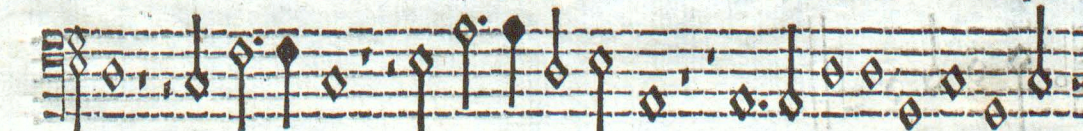
populū tuum domine & benedic hereditati tuę Per singulos di-



es benedicimus te Dignare domine die isto sine peccato nos



custodire Fiat misericordia Fiat misericordia super



nos quemadmodū sperauimus in te In te domine speraui



non cōfundar non confundar in eternum.



Mottero. A 4.

II

TENOR

Ecanta bat Decanta bat popu-
 lus Israel & vniuersa & vniuersa multitudo Iacob &
 vniuersa & vniuersa multitudo Iacob cane batle-
 agirtime & David cū cantoribus citharam percutiebat citharam per-
 cutiebat in domo Domini & laudes Deo canebat Allelu-
 ia & laudes Deo canebat alleluia & laudes Deo cane-
 bat Alleluia.



Fantasia a 4. per cantare, & sonare.

II

TENOR

Et amini & exulta te & e xul-
 ta te letamini & exultate & e xulta te quia sure-
 xit surexit Christus qui liberauit nos a peccatis nostris Alleluia Allelu-
 ia Alleluia Alleluia Cælum iubilat cælum iubilat cælum iubilat
 Cælū iubi lat infernus contremi scit quia surexit surexit Christus qui
 liberauit nos a peccatis nostris Alleluia alleluia alleluia al-
 leluia Letamini & exulta te & e xulta-
 te letamini & exultate & e xulta se.

A 4. Devotiss. Affetto alla leuatione del Santiss. Sacramento. TENOR

A Doramuste Dulcissime Iesu Chri ste
& benedicimus tibi & benedicimus ti-
bi quia per Sāctā Crucem tu- am & passionem tu- am
saluos nos fecisti saluos nos fecisti saluos nos fe- cisti.

*Biblioteca Regia
Bologna*

TAVOLA DELLA MESSA A OTTO VOCI

Il soggetto è Lieto godea di Giouanni Gabrieli.

Gaudeamus omnes. A 5.	1	O' vos omnes	8
A otto.		Agnus Dei	9
Kirie eleison	2	Te Deum Laudamus	9
Gloria in excelsis	3	A quattro.	
En' dilectus mens	4	Decantabat	10
Credo in unum Deum	5	Letamini & exultate	11
Beatus es tu	7	Adoramus te	12
Sanctus	8		

EX

BIBLIOTHECA

POELCHAVIANA.

Mus.-præst. ant.

